

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении II Всероссийского Фестиваля
кадетских корпусов Российской Федерации
«Виват, кадет!», посвященного Году Молодежи
Пермь

I. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ.

1. Сохранение и приумножение лучших традиций кадетского движения Российского Отечества в новых исторических условиях, создание мотивации для формирования у молодежи патриотических ценностей.

2. Формирование патриотических чувств у кадет, готовности служить Отечеству на государственной службе.

3. Формирование нравственных и духовных ценностей, художественного вкуса у кадет.

4. Пропаганда военно-прикладных видов спорта как базовых элементов подготовки кадет к военной или гражданской службе.

5. Пропаганда здорового образа жизни.

6. Обмен опытом, идеями, выработка новых единых подходов к повышению качества образования и воспитания кадет на территории РФ.

II. ПРОГРАММА II ВСЕРОССИЙСКОГО ФЕСТИВАЛЯ

1. Открытие Фестиваля. Торжественное построение.
2. Проведение строевого смотра.
3. Комбинированная полоса препятствий протяженностью 3 километра.
4. Единая общевоинская полоса препятствий.
5. Комплекс силовых физических упражнений.
6. Соревнования по армейскому рукопашному бою.
7. Соревнования по пулевой стрельбе из малокалиберной винтовки.
8. Соревнования по пэйнтболу.
9. Конкурс «Лучший знаток ПДД. Вождение на автотренажере».
10. Конкурс «Визитная карточка».
11. Конкурс «Кадетская песня»
12. Конкурс «Кадетский бал».
13. Культурно-просветительские мероприятия.
14. Научно-практическая конференция.

В рамках Фестиваля проводится Всероссийская научно-практическая конференция «Музыкальное образование в кадетских корпусах России» (приложение № 5).

III. УЧАСТНИКИ, ПОРЯДОК И УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ.

II Всероссийский Фестиваль «Виват, кадет!» состоится 23-26 октября 2009 г. в городе Перми.

Дата заезда – 22, 23 октября, дата отъезда – 26 октября 2009 года.

23 октября в 10.00 – открытие Фестиваля. Начало соревнований в 11.00

23-26 октября – соревнования, конкурсы, культурная программа.

23-25 – научно-практическая конференция.

26 октября в 16.00 – подведение итогов, награждение, гала-концерт, культурная программа для кадет.

К участию в Фестивале допускаются учащиеся в составе 10 человек (юноши, учащиеся в возрасте от 14 до 17 лет 8-11 классов кадетских корпусов, кадетских школ, кадетских школ – интернатов, кадетских классов ОУ РФ и стран СНГ), годные по состоянию здоровья для занятий военно-прикладными видами спорта, 2 педагога: руководитель учреждения и руководитель команды, (при условии участия учреждения в

научно-практической конференции учреждение направляет преподавателя музыки), проживание и питание более 3 взрослых за свой счет.

На мандатной комиссии все участники обязаны иметь при себе:

- медицинский полис;
- паспорт, свидетельство о рождении со справкой школьника с фотографией;
- медицинскую справку о допуске к соревнованиям;
- заверенную именную заявку (согласно приложению).

Участники Фестиваля должны выступать в форме, соответствующей правилам для каждого вида соревнований:

1. Парадная форма одежды.
2. Полевая форма одежды.
3. Спортивная одежда и обувь.
4. Костюм для рукопашного боя (кимоно белого цвета; красный и синий пояса; перчатки и шлем армейского рукопашного боя, паховая раковина, нагрудник, защита на голень; борцовки-футы с защитой подъема стопы и пятки).

Домашнее задание: Презентация учреждения (Power Point)

IV. ОРГАНИЗАТОРЫ И РУКОВОДСТВО ФЕСТИВАЛЯ

Организация соревнований и руководство возлагается на оргкомитет фестиваля. Непосредственное проведение соревнований возлагается на главную судейскую коллегию.

Непосредственно организацию и проведение Фестиваля осуществляют:

1. Администрация г. Перми.
2. Департамент образования администрации г. Перми.
3. Городской комитет по молодежной политике.
4. Фонд содействия кадетским корпусам России им. А.Б. Йордана
5. МОУ ДОД «ЦФКСиЗ» г. Перми.
6. Пермское областное отделение ВОД «Боевое братство»
7. Военный комиссариат Пермского края.
8. Муниципальное учреждение «Пермская городская служба спасения».
9. Пермский военный институт Внутренних войск МВД России.
10. Пермская краевая общественная организация российского совета ветеранов Афганистана.
10. Совет ветеранов Пермского края.
11. Пермский государственный педагогический университет.
12. МОУ Пермская кадетская школа № 1 «Пермский кадетский корпус имени генералиссимуса А.В. Суворова».

Оргкомитет Фестиваля:

- разрабатывает и утверждает план мероприятий;
- решает вопросы встречи, проживания, размещения, питания участников и руководителей;
- обеспечивает транспортные перевозки, культурную программу, награждение победителей, безопасность участников Фестиваля и их отправку к местам постоянного проживания;
- утверждает состав жюри и судейской коллегии.

V. ОХРАНА ЖИЗНИ И ЗДОРОВЬЯ.

В целях обеспечения безопасности участников Фестиваля спортивные мероприятия проводятся в спортивных сооружениях, имеющих акты технического обследования готовности сооружения к проведению мероприятий в соответствии с утвержденным Положением о мерах по обеспечению общественного порядка и безопасности, а также оповещения и эвакуации участников при проведении массовых мероприятий.

Ответственность за жизнь и здоровье участников на весь период проведения Фестиваля, включая время пути от места проживания до Перми и обратно, согласно приказу

о командировке, заверенного подписью руководителя учебного заведения (органа управления образованием) и печатью, несут руководители команд.

VI. ПОРЯДОК И СРОКИ ПОДАЧИ ЗАЯВОК

Для участия во II Всероссийском Фестивале «Виват, кадет!», научно-практической конференции необходимо в срок до 15.09.2009 г. направить в адрес Оргкомитета заявки (бланк заявок прилагается, см. приложение 2, 5).

Адрес оргкомитета: 614056, г. Пермь, ул. Гашкова, 11, тел./факс (342) 267-06-026, e-mail gcon205@pstu.ru «Пермский кадетский корпус».

По прибытии в город Пермь руководители групп представляют в Организационный комитет:

- заявку на участие в Фестивале, заверенную руководителем учебного заведения (органом управления образованием) и печатью;
- медицинские справки о состоянии здоровья, заверенные врачом и печатью медицинского учреждения;
- документ обязательного медицинского страхования каждого участника команды;
- копию приказа (заверенную) о командировке руководителя команды;
- документы, удостоверяющие личность участников и руководителей (паспорта).

Сведения о проведении научно-практической конференции даны в прилагаемом к данному Положению информационном письме.

VII. ФИНАНСИРОВАНИЕ ФЕСТИВАЛЯ

Финансирование Фестиваля осуществляет Оргкомитет.

Направляющая сторона принимает на себя расходы на проезд команды от места проживания до г. Перми и обратно, включая стоимость медицинского страхования и питания во время проезда. Проживание команд и руководителей групп в г. Перми, транспортные расходы в рамках фестиваля за счет принимающей организации.

Орг.взнос составляет 10 000 рублей за команду, включает оплату питания, аренду спортсооружений и других услуг.

VIII. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

По итогам Фестиваля коллективы награждаются, кубком, дипломами, медалями. В индивидуальных зачетах победители награждаются в определенных номинациях ценными подарками, дипломами.

Жюри и судейская коллегия Фестиваля определяет и награждает победителей:

1. Строевой смотр:

- I место – кубок, диплом, медали;
- II место – кубок, диплом, медали;
- III место – кубок, диплом, медали.

2. Комбинированная полоса препятствий:

- I-е место: кубок, диплом 1 степени, медали;
- II-е место: кубок, диплом 2 степени, медали;
- III-е место: кубок, диплом 3 степени, медали.

3. Единая общевоинская полоса препятствий:

- I-е место: кубок, диплом 1 степени, медали;
- II-е место: кубок, диплом 2 степени, медали;
- III-е место: кубок, диплом 3 степени, медали.

4. Комплекс силовых физических упражнений:

- I-е место: кубок, диплом 1 степени, медали;
- II-е место: кубок, диплом 2 степени, медали;
- III-е место: кубок, диплом 3 степени, медали.

5. Соревнования по армейскому рукопашному бою (в абсолютных весовых категориях по возрастным группам - 14- 15 лет; 16-17 лет):

- I-е место: диплом 1 степени, медаль;

II-е место: диплом 2 степени, медаль;

III-е место: диплом 3 степени, медаль.

6. Соревнования по пулевой стрельбе из пневматической винтовки:

I-е место: ценный подарок, диплом 1 степени

II-е место: ценный подарок, диплом 2 степени;

III-е место: ценный подарок, диплом 3 степени.

7. Соревнования по пэйтболу:

I-е место: кубок, диплом 1 степени, медали;

II-е место: кубок, диплом 2 степени, медали;

III-е место: кубок, диплом 3 степени, медали.

7. Конкурс «Лучший знаток ПДД. Вождение на автотренажере»:

I-е место: ценный подарок, диплом 1 степени;

II-е место: ценный подарок, диплом 2 степени;

III-е место: ценный подарок, диплом 3 степени

8. Конкурс «Визитная карточка»:

I-е место: кубок и звание лауреата 1 степени;

II-е место: кубок и звание лауреата 2 степени;

III-е место: кубок и звание лауреата 3 степени.

9. Конкурс «Кадетская песня»:

I-е место: ценный подарок и звание лауреата 1 степени;

II-е место: ценный подарок и звание лауреата 2 степени;

III-е место: ценный подарок и звание лауреата 3 степени.

10. Конкурс «Кадетский бал»:

I-е место: ценный подарок и звание лауреата 1 степени;

II-е место: ценный подарок и звание лауреата 2 степени;

III-е место: ценный подарок и звание лауреата 3 степени.

Номинации:

1. Лучший стрелок.

2. Лучший знаток ПДД.

3. Лучший командир.

4. Лучший исполнитель (оцениваются вокальные данные).

5. Лучшая кадетская песня (оценивается содержание песни и исполнение).

6. Самый артистичный исполнитель (оценивается артистизм и умение держаться на сцене).

7. Лучший исполнитель на музыкальном инструменте.

8. Лучший сценарий (диплом 1).

9. Лучшая режиссерская постановка (диплом 1).

10. Лучшее музыкальное сопровождение (диплом 1).

11. Лучшее актерское исполнение (диплом 1).

12. Лучший танцор (диплом 1).

13. Самый оригинальный танец (диплом 1).

В общем зачете команды награждаются кубками, дипломами, ценными подарками. В общем зачете учитываются поощрительные баллы, полученные в разных номинациях. 1 номинация – (- 0,5 б).

Все участники фестиваля награждаются сертификатом: «Участник II всероссийского Фестиваля кадетских корпусов России «Виват, кадет!»

IX. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСОВ И СОРЕВНОВАНИЙ ФЕСТИВАЛЯ В ПРИЛОЖЕНИИ № 1.

Условия проведения конкурсов и соревнований Фестиваля

1. Строевой смотр

В строевом смотре участие принимают все члены команды. Смотр проводится в соответствии со Строевым уставом ВС РФ и включает:

1. Построение в одношереножный строй;
2. Доклад командира отделения;
3. Ответ на приветствие старшего начальника;
4. Оценка внешнего вида участников;
5. Повороты на месте;
6. Перестроение из одношереножного строя в двух шереножный и обратно;
7. Прохождение торжественным маршем (со Знаменем, флагом);
8. Прохождение с песней.

Все разделы оцениваются по 10-бальной системе, кроме того, оцениваются:

- дисциплина строя (плюс-минус один балл);
- внешний вид – опрятность (плюс-минус один балл);
- действия командира отделения (плюс-минус один балл).

Примерный вариант действий командира отделения:

- «Отделение – КО МНЕ, в одну шеренгу - СТАНОВИСЬ».
- Выходит на середину строя и командует: «Равняйся! Смирно!» «Равнение на-ЛЕВО, на-ПРАВО, на-СРЕДИНУ».
- Подходит строевым шагом к главному судье и докладывает:
- «Товарищ (господин) полковник, отделение Лесосибирского кадетского корпуса на строевой смотр ПОСТРОЕНО. Командир отделения кадет Анисимов».
- Отделение отвечает на приветствие старшего начальника (главного судьи) «Здравия желаем, товарищ (господин) полковник».
- После команды: «Вольно» дублирует команду «Вольно».
- После проверки внешнего вида, командир отделения командует:
- Отделение, «Напра-ВО», «Пол оборота напра-ВО», «Нале-ВО», «Пол оборота нале-ВО», «кру-ГОМ».
- «Отделение, на первый - второй – РАССЧИТАЙСЯ».
- «Отделение, в две шеренги - СТРОЙСЯ».
- «Отделение, в одну шеренгу - СТРОЙСЯ».
- Прохождение торжественным маршем (со Знаменем).

Командир отделения впереди в двух шагах перед знаменной группой, отделение в двух шагах за знаменной группой.

- «Отделение, СМИРНО, равнение на-ПРАВО»

Оцениваются:

- действия командира;
- соблюдение интервалов и дистанции между участниками;
- дисциплина строя и равнение в шеренгах;
- четкость строевого шага (подтянутость и осанка участников).

- «Отделение, с места с песней шагом-МАРШ»

Оценивается:

- новизна, актуальность, мелодичность исполнения строевой песни;
- четкость шага и строевая подтянутость личного состава.

- Доклад: «Равняйся. СМИРНО». «Равнение на-ЛЕВО, на-ПРАВО, на-СРЕДИНУ».

Товарищ (господин) полковник, отделение Лесосибирского кадетского корпуса выполнение строевых элементов завершила. Командир отделения кадет Анисимов!»

- Ответ на прощание: «До свидания, товарищ (господин) полковник».

2. Комбинированная полоса препятствий протяженностью 3 километра.

В соревновании участие принимают все члены команды. Комбинированная полоса препятствий протяженностью 3 километра включает в себя следующие этапы:

1. «Неполная разборка - сборка АКМ». 4 участника осуществляют неполную разборку и сборку автомата с выполнением всех требований наставления по стрелковому делу. Штрафные балы назначаются (1 сек.) если:

- нарушена последовательность разборки и сборки автомата;
- допущено падение частей автомата (со стола);
- не произведен контрольный спуск перед неполной разборкой и сборкой автомата.

2. «Подвесное бревно». Преодолеть этап любым способом, не касаясь земли. Этап проходит вся команда. При касании земли ногой участник повторяет передвижение сначала до правильного выполнения, но не более трех раз.

3. «Узкий лаз». Участники преодолевают этап по-пластунски (участвует вся команда).

4. «Транспортировка пострадавшего в зоне АХОВ» (4 человека несут одного пострадавшего) на носилках. Участники надевают противогазы на себя и на пострадавшего, укладывают его на носилки, фиксируют к носилкам в трех местах и выносят его из зоны заражения АХОВ. После прохождения этапа участники снимают противогазы. В случае допущения ошибки участники возвращаются на исходное положение, повторяя этап.

5. «Снайпер». Стрельба из пневматической винтовки ИЖ-61 из положения лежа (стрельба выполняется из винтовок, предоставленных принимающей стороной) по мишеням диаметром 150 мм. с расстояния 10 метров. На пять мишеней дается пять выстрелов. Каждое попадание – минус 10 секунд с общекомандного времени (выполняет 1 кадет).

6. «Метание ножа». Цель: диаметр - 30 см., расстояние - три метра, высота - 1,60 м., (выполняет 1 кадет).

Участнику дается три ножа. Каждое попадание минус 10 секунд с общекомандного времени. Ножи предоставляются принимающей стороной.

7. «Навесная переправа». Переправа по горизонтально натянутой веревке, длина - 10 метров (любым способом без использования снаряжения) осуществляется всей командой..

8. «Маятник». Участники при помощи качающейся веревки перепрыгивают через «ров». В случае падения или касания ногой земли участник повторяет этап до правильного исполнения, но не более трех раз. Участие принимает вся команда.

Все участники эстафеты бегут с АК-74 и противогазом. (Макеты автомата предоставляются принимающей стороной, противогазы являются личным снаряжением команды по количеству участников). Начало следующего этапа начинается с прибытия команды на этап в полном составе (10 чел.) Финиш отделения определяется по последнему участнику. Соревнования проходят на местности.

3. Единая общевойсковая полоса препятствий.

Единую общевойсковую полосу препятствий проходит вся команда.

1. Старт из положения лежа.
2. Лабиринт.
3. Забор.
4. Разрушенный мост.
5. Разрушенная лестница (касание земли двумя ногами после преодоления каждой ступени). За нарушение (каждое не касание земли ногами до конца прохождения лестницы) - штраф - плюс 5 секунд.
6. Стенка.
7. Рукоход. (Вместо колодца и хода сообщения рукоход будет длиной 6 метров).
8. Бег 100 метров по прямой.

Отделение – победитель определяется по наименьшей сумме времени всех участников команды.

4. Соревнования по армейскому рукопашному бою

В соревновании принимает участие один кадет из команды.

Полноконттактные поединки проводятся в соответствии с правилами ПОФАРБ (армейский рукопашный бой). В весовых категориях:

участники 14-15 лет – 45,50,55,60,65,70, 75, свыше 75 кг.;

участники 16-17 лет – 50,55,60,65,70,75, 80, свыше 80 кг.

Победители и призеры в весовых категориях приносят очки в общий зачет своей команды:

20 очков – I место;

10 очков – II место;

5 очков – III место.

1 очко – если участник занял место в связи с отсутствием соперника в весовой категории.

В каждой возрастной группе (14-15 лет; 16-17 лет) проводятся бои в абсолютной весовой категории. Победители и призеры в абсолютной категории награждаются отдельно.

5. Комплекс силовых упражнений.

В соревновании участие принимает вся команда. Испытание состоит из пяти силовых упражнений. Условия испытания: все упражнения выполняются максимальное количество раз с высоким уровнем технического исполнения. **После двух замечаний, полученных от судьи за некачественное выполнение упражнений, участник отстраняется от выполнения теста.**

Содержание испытания.

Упражнение 1: подтягивание на перекладине хватом сверху. Количество подтягиваний максимальное в течение 60 сек.

Упражнение 2: прыжки вверх из положения сидя на корточках, руки за голову, одна ступня впереди: прыжок не очень высокий, но до полного выпрямления ног и туловища. Количество повторений максимальное в течение 2 минут.

Упражнение 3: отжимание в упоре лежа от пола, касаясь грудью пола (сгибание рук глубокое, полное; туловище - прямое). Количество отжиманий – максимальное в течение 60 сек.

После выполнения этих упражнений участникам предоставляется отдых 10 минут.

Упражнение 4: подъем туловища из положения лежа на спине в положение сидя (И.П.: лежа руки за головой, ноги - выпрямлены): при наклоне вперед следует поочередно локтями касаться коленей, левым локтем правого колена и наоборот. Количество повторений максимальное в течение 2 минут. Ноги держит и прижимает к полу партнер.

Упражнение 5: переход из положения «упор-присев» в положение «упор-лежа» и обратно – выполняется также максимальное количество раз за 60 секунд.

Команда – победитель и призеры определяются по наибольшей сумме набранных очков.

6. Соревнования по пулевой стрельбе из пневматической винтовки.

Время и порядок проведения.

Проведение соревнования по плану работы основных мероприятий конкурса «Виват, кадет».

Соревнования проводятся в стрелковом тире корпуса.

Условия проведения.

Соревнования по пулевой стрельбе из пневматической винтовки. Участвуют по 2 кадета из команды. Форма одежды полевая.

Разрешается использование собственных пневматических винтовок участниками соревнования.

Условия выполнения упражнения.

3 пробных выстрела, 5 зачётных выстрелов из положения «с колена». Расстояние до мишени 10 метров. Мишень № 6.

Порядок оценивания участников.

Результаты соревнований по стрельбе оцениваются командно по наибольшему количеству выбитых очков. По результатам этапа определяется лучший стрелок соревнования.

7. Соревнования по пэйнтболу («лазер-таг»).

Численность отделения - 5 человек.

Соревнования по пэйнтболу состоят из отборочных и финального раунда в соответствии с правилами соревнований Российской Федерации пэйнтбола в зависимости от количества заявленных команд.

Зачёт состоит из 2-х кругов: предварительный и финал.

Очки в каждой игре начисляются следующим образом:

- один поражённый игрок – минус 5 очков,
- захват флага – 50 очков,
- после каждой игры очки суммируются,
- перед финалом очки обнуляются.

Победители и призёры определяются по наибольшей сумме очков, набранных в финальном раунде соревнований.

8. Конкурс «Лучший знаток ПДД. Вождение на автотренажере».

Конкурс включает два вида соревнований и в нем участвует один представитель от команды.

Конкурс лучшего знатока ПДД

Цель: определение лучшего знатока ПДД.

Условие: представитель от команды в течение 20 минут должен как можно больше и правильно ответить на вопросы билетов для подготовки и сдачи теоретического экзамена по условиям ГИБДД, которые будут представлены на ПЭВМ.

Количество набранных очков участника данного вида соревнований складывается из следующих условий, а именно:

1. Кадет оценивается:

- по максимальному количеству правильных ответов (за каждый правильный ответ начисляется 1 очко, за каждый неправильный минус 2 очка);
- по максимальному количеству решенных билетов.

При завершении данного этапа соревнований судьями подсчитываются результаты и заносятся в протокол соревнований. Затем конкурсант переходит ко второму виду соревнований.

Вождение на автотренажере

Цель: оценить первоначальные навыки вождения на автотренажере и выявить победителя.

Перед началом соревнования конкурсанту дается произвести пробный заезд.

Условие: по команде судьи конкурсант запускает автотренажер и начинает движение по кругу автодрома на время.

Штрафные баллы начисляются (минус 1 балл), если:

- не произведена подготовка рабочего места водителя;
- двигатель глохнет при трогании с места;

- переезд за «Стоп-линию» (автомобиль должен быть точно установлен по бамперу на «Стоп-линии»). При движении по трассе должно быть выполнено не менее 3-х остановок у STOP линии;

- занос автомобиля при повороте (несоблюдение скоростного режима);

- не произведена подача сигналов поворота на перекрестке.

Кадет снимается с соревнований в случае опрокидывания автомобиля.

При подсчете результатов данного вида соревнований судьями учитывается результат по времени и количество штрафных баллов при прохождении дистанции.

9. Конкурс кадетской патриотической песни

В конкурсе могут участвовать солист, дуэт, трио, ансамбль. Конкурс включает в себя исполнение двух кадетских песен соло с инструментальным сопровождением или с фонограммой «минус» один. Одно из произведений – современная патриотическая песня, второе – историческая патриотическая песня.

Конкурс оценивается по следующим критериям:

1. Актуальность содержания песен.
2. Соответствие содержания песен тематике конкурса.
3. Вокальное мастерство исполнения.
4. Художественная выразительность исполнения.

Номинации конкурса:

1. Лучший исполнитель, исполнители (оцениваются вокальные данные).
2. Лучшая кадетская песня (оценивается содержание песни и исполнение).
3. Самый артистичный исполнитель (оценивается артистизм и умение держаться на сцене).

10. Конкурс «Визитная карточка».

В конкурсе участие принимают все члены команды. Участники конкурса представляют в произвольной форме «Визитную карточку» образовательного учреждения, а также видеоматериалы о своем образовательном учреждении: его обычаях и традициях, символике и атрибутах, и.т.д. на носителях формата CD или DVD. Продолжительность сюжета визитной карточки – до 7 минут, включая презентацию или видеопросмотр.

Конкурс оценивается по следующим критериям:

1. Раскрытие содержания.
2. Оригинальность трактовки.
3. Художественный уровень исполнения.
4. Исполнительское мастерство.
5. Оригинальность музыкальной аранжировки.

Номинации конкурса:

1. Лучший сценарий (диплом 1).
2. Лучшая режиссерская постановка (диплом 1).
3. Лучшее музыкальное сопровождение (диплом 1).
4. Лучшее актерское исполнение (диплом 1).
- 5.

11. Конкурс «Кадетский бал»

Участники конкурса соревнуются в исполнении бальных танцев. Обязательным танцем является вальс. В конкурсе участвует один кадет из команды. Партнерша предоставляется организаторами конкурса.

Конкурс оценивается по следующим критериям:

1. Художественно-образная выразительность исполнения.
2. Умение выстраивать пространственную композицию.
3. Музыкально-ритмическая свобода исполнения.
4. Постановка корпуса и пластика.
5. Артистизм исполнения.

6. Скоординированность движений.

Номинации конкурса:

1. Лучший танцор (диплом 1).
2. Самый оригинальный танец (диплом 1).

НА БЛАНКЕ УЧРЕЖДЕНИЯ

(с указанием: полного названия уч. заведения, адреса полностью с почтовым индексом, телефона, факса, эл. почты, сайта)

**ЗАЯВКА
на участие во II Всероссийского Фестиваля
кадетских корпусов Российской Федерации
«Виват, кадет!»**

Просим включить в число участников Фестиваля команду _____
(название)

№ п/п	Фамилия, имя, отчество	Класс	Дата рождения	Паспортные данные	Домашний адрес	Допуск врача
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
6.						
7.						
8.						
9.						
10.						

Всего допущено к соревнованиям: _____ человек _____ (подпись врача)
печать врача

Руководитель команды: _____

(Ф.И.О. полностью, должность, дата рождения, домашний адрес, паспорт, контактный телефон)

Директор учреждения _____ Дата _____

М.п.

Руководитель органа управления образованием _____
М.п.

Правила и техника безопасности.

Безопасность и ответственность:

- игра начинается и заканчивается по свистку старшего судьи. Стрельба до и после окончания игры категорически запрещена;
- на игровых полях и зонах, отведённых для стрельбы, разрешено находиться только в специальных защитных масках;
- игрок обязан тщательно подогнать маску до начала игры, а в случае если она соскочила во время игры, немедленно лечь лицом вниз и позвать судью командой **«Судья, смотри на меня»**;
- заметив на поле или в простреливаемой зоне, за её пределами игрока или постороннего без защитной маски, следует немедленно прекратить огонь и известить судью;
- в любых других местах маска находится в руках игрока или на голове, или отдана инструктору, судье;
- вне игровой зоны маркер ставится на предохранитель, и ствол закрывается предохранительной заглушкой;
- игрок обязан проявлять разумную осторожность при перемещении на игровом поле во избежание получения травм;
- за порчу снаряжения и оборудования игрок несёт ответственность.

КАТЕГОРИЧЕСКИ ЗАПРЕЩАЕТСЯ:

СНИМАТЬ МАСКУ НА ИГРОВОМ ПОЛЕ!!!

- намеренно стрелять за границы игрового поля;
- намеренно стрелять в туловище и голову игрока с расстояния ближе, чем 3 метра;
- стрелять в поражённых, нейтральных, ослеплённых игроков;
- использовать маркеры, скорость вылета шариков из которых выше 90 м/с;
- использование любого другого оружия.

АГРЕССИВНЫЙ ФИЗИЧЕСКИЙ КОНТАКТ;

УПОТРЕБЛЕНИЕ АЛКОГОЛЯ, НАРКОТИКОВ, ОСКОРБЛЕНИЙ, НЕЦЕНЗУРНЫХ ВЫРАЖЕНИЙ,

Игрок определяется **«поражённым»**, если:

- игрок получает любое попадание шариком, который оставляет пятно краски на его теле или снаряжении;
- игрок словом или действием объявил себя поражённым, независимо от того, есть на нем пятно краски или нет;
- игрок **снял защитную маску** без разрешения судьи;
- игрок удален за нарушение других правил безопасности или неспортивное поведение.

Действия **«пораженного»** игрока:

- поражённый игрок должен поднять маркер вверх, положить свободную руку на затылочную часть головы и кратчайшим путем выйти с поля в зону поражённых игроков, где обязан поставить маркер на предохранитель, вставить в ствол предохранительную заглушку и находиться там до окончания игры;
- поражённый игрок должен выходить с поля молча, без подачи каких-либо сигналов и действий в отношении игроков, судей и зрителей.

ВНИМАНИЕ! В случае, если в ходе игры возникла нестандартная ситуация (не стреляет маркер, запотело стекло защитной маски, раскол шара в стволе, вы не уверены в своем поражении), то следует позвать судью командой **«Судья, проверь (осмотри) меня»**, в этом случае судья объявляет Вас **«НЕЙТРАЛЬНЫМ ИГРОКОМ»**, а стрелять или вести какие – либо игровые действия в отношении нейтрального игрока категорически **«ЗАПРЕЩЕНО» !!!** до момента подачи судьей команды: **«ИГРОК В ИГРЕ»**.

«__» октября 2009 г.

М.П.

(подпись игрока)

(фамилия инициалы)

(ответственные лица)

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

Государственное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«ПЕРМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ».
Муниципальное образовательное учреждение
Пермская кадетская школа № 1
«ПЕРМСКИЙ КАДЕТСКИЙ КОРПУС ИМЕНИ ГЕНЕРАЛИССИМУСА А.В. СУВОРОВА»

при поддержке
Федерального агентства по образованию,
Министерства образования Пермского края,
Департамента образования администрации г. Перми
в рамках
второго фестиваля кадетских корпусов России «Виват, кадет!»
проводят
23-25-октября 2009 года
**Всероссийскую научно-практическую конференцию
«МУЗЫКАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ
В КАДЕТСКИХ КОРПУСАХ РОССИИ:
исторический опыт, современное состояние,
перспективы развития»**

К участию в конференции приглашаются:

руководители и педагоги-музыканты кадетских школ и корпусов, суворовских и нахимовских училищ, женских пансионатов и гимназий кадетского типа;
учёные исследовательских институтов, преподаватели и аспиранты высших педагогических, музыкальных и военных учебных заведений.

Задачи конференции:

представить научной и педагогической общественности результаты новейших исследований по истории кадетского музыкального образования, актуализировать достижения прошлого для современной музыкально-образовательной практики;

выявить и проанализировать накопленный современными учебными заведениями (кадетскими школами и корпусами, суворовскими и нахимовскими училищами, женскими пансионатами и гимназиями кадетского типа) практический опыт приобщения детей и юношества к музыкальному искусству;

наметить перспективы проведения научных исследований по проблемам музыкального образования в названных видах учебных заведений, выработать рекомендации по совершенствованию практики музыкального обучения и воспитания в современных мужских и женских учреждениях кадетского типа;

обсудить вопрос о создании всероссийской ассоциации педагогов-музыкантов образовательных учреждений кадетского типа, содержания и формах её деятельности.

Вопросы, выносимые на обсуждение конференции:

теория, методика и практика музыкального обучения и воспитания в образовательных учреждениях кадетского типа (исторический ракурс);

музыка в структуре современного кадетского образования (ценностный и целевой аспекты);

музыкальное образование кадетов в учебном процессе (традиционное и инновационные модели);

приобщение воспитанников кадетских учреждений к музыке во внеучебное время (направления, формы, технологии);

музыкальное обучение, воспитание и просвещение учащихся мужских и женских школ кадетского типа: взгляд в будущее (идеи, замыслы, инициативы);

ассоциация педагогов-музыкантов учреждений кадетского типа как организационная форма объединения их деятельности (предполагаемые направления, содержание, формы работы).

Формат конференции:

пленарные заседания (доклады, сообщения);

«круглый стол» (дискуссия);

лекции и открытые занятия ведущих учёных и педагогов-практиков (в том числе Московского кадетского музыкального корпуса) по проблематике конференции;

концертные выступления кадетов,

презентации научных, учебных, методических изданий по вопросам музыкального образования в школах кадетского типа.

К конференции будет издан **сборник** представленных на неё докладов и сообщений.

Требования к материалам для их публикации:

Объём: доклада – до 6 стр., сообщения – до 3-х стр., формат Word, шрифт Times New Roman, кегль 14, интервал 1,5, поля 2 см со всех сторон, абзацный отступ 1 см, список цитируемых источников в конце статьи.

Материал для публикации и **заявку** на участие в конференции следует отправить до **20 июня** 2009 года;

электронной почтой по адресу: e-mail: muzfakpspu@yandex.ru (Адищеву В.И.);

и обычной почтой (распечатанный в 2-х экземплярах) по адресу: 614000, г. Пермь, главпочтамт, а/я 1255 Адищеву В.И.

Оргкомитет оставляет за собой право редактирования материалов.

После получения оргкомитетом заявки и материала для публикации будет направлено *письмо-приглашение* на конференцию с уточняющей информацией.

Оплата командировочных расходов за счёт направляющей стороны. Оргкомитет содействует размещению участников конференции в гостинице.

Оргкомитет конференции:

Адрес: 614000, г.Пермь, ул. Кирова, 65, факультет музыки ПГПУ

Тел./факс: (8-342) 212-05-91 (деканат)

E-mail: muzfakpspu@yandex.ru